

**D.D. n. 9**

**Bari, 14/11/2024**

**Avviso pubblico di procedura selettivo-comparativa per titoli e colloquio attitudinale, finalizzata all'individuazione di n.1 Social Media Strategist per la gestione informazioni sito web e network Facebook e Instagram**

**IL DIRETTORE**

VISTA la legge del 21 dicembre 1999, n. 508 "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia d'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati”;

VISTO il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n. 132 il "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali”;

VISTA la Circolare n. 2 dell'11/03/2008 del Dipartimento della Funzione Pubblica, relativa alle collaborazioni esterne;

CONSIDERATO che il Decreto n.°27 del 29/11/2019 prevedeva la selezione per una figura professionale per “la gestione delle informazioni del sito web e dei social network Facebook, Instagram e YouTube”

CONSIDERATO che si rende necessario acquisire nuovamente la collaborazione di un Social Media Strategist per gestione delle informazioni del sito web e dei social network Facebook e Instagram dovendo promuovere le iscrizioni per l'anno accademico 2024/2025 attraverso il Manifesto degli Studi.

CONSIDERATO che non sono presenti professionalità competenti all'interno dell'Accademia,

**DECRETA**

che è indetta una procedura selettivo-comparativa pubblica, per titoli e colloquio attitudinale finalizzata al conferimento di un incarico per prestazione d'opera intellettuale relativamente a n. 1 Social Media Stategist per la gestione delle informazioni del sito web e dei social network Facebook, Instagram e YouTube.

**ART. 1 – OGGETTO DELL'INCARICO**

Gestione delle informazioni del sito web e dei social network Facebook, Instagram e YouTube.

**ART. 2 – DURATA DELL'INCARICO E COMPENSO**

L'incarico sarà svolto entro il termine dell'anno Accademico 2024/2025 Per tale incarico è prevista l'attribuzione di 4.500 € all'anno per 250 ore di attività. L'incarico può essere prorogato per un massimo di tre anni.

Bari – via Re David, 189/c – 70125 - Tel. 080.55 66 471 Fax 080.55 74 840 - [aba@accademiabelleartiba.it](mailto:aba@accademiabelleartiba.it) - [www.accademiabelleartiba.it](http://www.accademiabelleartiba.it)

Mola di Bari (BA) - via Cesare Battisti, 22 - 70042 - Tel. 080 47 33 703





### **ART. 3 – REQUISITI DI AMMISSIONE**

Per l'ammissione alla selezione è necessario, a pena di esclusione:

- essere in possesso di Diploma Accademico di I e II livello in Accademia di Belle Arti;
- età inferiore ai 35 anni;
- esperienza professionale acquisita in ambito di Marketing, Comunicazione e produzione grafica/audiovisiva;
- certificazioni attestanti competenze relative a comunicazione e social network;
- certificazione linguistiche
- essere in possesso della cittadinanza italiana o appartenenza a uno Stato membro dell'U.E;
- non aver riportato condanne penali che escludano dall'elettorato attivo e comportino l'interdizione dai pubblici uffici;
- essere in possesso di diritti politici.

### **ART. 4 – IMPEGNO A SVOLGERE L'INCARICO**

L'incaricato si impegna a svolgere l'incarico senza riserva e secondo la tempistica concordata con il Direttore e il Direttore amministrativo.

### **ART. 5 – PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE**

La domanda di partecipazione dei soggetti interessati, dovrà essere formulata attraverso l'allegato A presente nel Bando ed indirizzata tramite PEC a [accademiabelleartiba@pec.it](mailto:accademiabelleartiba@pec.it) entro e non oltre, pena esclusione, le ore 12:00 del giorno 25 novembre 2024.

La proposta di candidatura dovrà contenere la seguente documentazione:

- domanda di partecipazione, contenente l'autocertificazione dei requisiti di ammissione (Allegato A);



**ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
DI BARI**

- fotocopia di un documento di identità, in corso di validità;
- curriculum vitae in formato europeo, dal quale risulti il possesso dei titoli culturali e professionali richiesti.

**ART. 6 – VALUTAZIONE DELLE CANDIDATURE**

La valutazione sarà effettuata sulla base dei titoli e delle esperienze professionali come riportato all'art. 3. Le domande saranno esaminate da un'apposita Commissione composta da 3 docenti nominati dal Direttore o da un suo delegato che presiederà la commissione. La commissione si riserva la possibilità, qualora risultino idonei due candidati di effettuare un colloquio.

**ART. 7 – PREROGATIVE DEL DIRETTORE**

L'Accademia si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta pienamente rispondente alle esigenze indicate o di non affidare l'incarico qualora vengano meno le esigenze dell'Accademia, ad insindacabile giudizio del Direttore. Il Direttore, sentito il Direttore Amministrativo, potrà interrompere l'incarico nel caso rilevi una grave inadeguatezza tecnica e/o relazionale.

**ART. 8 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi dell'art. 13 D.Lgs 196/03 si informa che le finalità a cui sono destinati i dati raccolti e le modalità di trattamento ineriscono alla procedura in quanto oggetto della presente selezione, nella piena tutela dei diritti dei concorrenti e della loro riservatezza. Il trattamento dei dati avviene attraverso il sistema informatizzato e mediante archivi cartacei.

**ART. 9 – RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Il responsabile del procedimento è il Direttore Amministrativo.

**ART. 10 – PUBBLICITA'**

Il presente avviso viene pubblicato sul sito web dell'Accademia.

IL DIRETTORE

(prof. A. Cicchelli)

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art.3 c.2 del D.Lgs12/02/1993 n.39





ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
DI BARI

Candidati	Triennio	Biennio	Master/Specializ.	Esper. Profes.	Certit.	Esper. Prof. Social
	3	2	1	10		10

